



Gegedito n°12 Sous le signe du Kagami Biraki et autres vétilles...

Si pour ouvrir l'année, rien de mieux que des vœux, pour s'finir l'hiver, doit-on enlever polaire ? Vous remarquerez la forme interrogative qui nous préserve de toute tentative de prédiction. Il n'empêche, ces derniers jours sentaient presque le printemps à la mi-février, en plein cœur de l'hiver selon notre calendrier traditionnel : n'y aurait-il pu d'saisons, Ma'me Tirejus ? Parait qu'ça va changer, qu'il va y avoir d'la vigne jusque sous le mur de l'Hadrien, tout là-haut du côté de l'Ecosse... Du chardonnay tourbé dans les Highlands et les Dojo à ciel ouvert en Limousin... Hum... wait wet...

En attendant et comme annoncé (N°11) nous avons bien correctement fêté le passage du changement d'année, le 15 janvier dernier, lors du Kagami Biraki, nouvel an japonais où symboliquement chacun « ouvre » son miroir pour mieux contempler l'année écoulée tout en regardant celle qui s'annonce avec sérénité et se nourrir de l'instant présent par une belle pratique jubilatoire suivie d'un vrai partage de victuailles. C'est ce que tendent à prouver les images de notre « Galleries photos » - *bon, on nous a déjà fait la remarque, galerie, même au pluriel ne prend qu'un « l », en français, mais puisqu'on vous dit que notre hébergeur est lui, britannique, et qu'on n'va pas s'amuser à tout bouleversifier son organisation, right ?* – à la page Kagami Biraki en ligne depuis une bonne quinzaine. J'avais promis un texte accompagnant, pas gnan gnan. Ben voilà, j'espère que c'est l'cas aujourd'hui. Dire que le Club d'Isle y fut brillamment représenté commence à sentir un brin l'euphémisme mâtiné de pléonasme : nous y fûmes bien un bon quart et tinrent notre rang, tant lors de la pratique que lors des agapes qui suivirent.



Surtout lors des ag... A ce sujet, remercier une nouvelle fois chaleureusement Hong Van et Pascal Seron, les deux pratiquants de La Souterraine et futurs Maîtres Queue en art culinaire d'Extrême Orient, pour le somptueux repas qu'ils nous avaient mitonné, relève de l'impérative gratitude. Saluons les donc tous deux sans ambages, d'autant que Pascal nous fait souvent l'honneur de sa présence sur nos tatamis d'Isle, depuis quelques mois... Il ne sera pas dit qu'il n'y ait pas deux

mots sur le stage lui-même et ses animateurs. Il ne sera pas dit.

Huit jours avant j'étais allé prendre l'air du côté des dojos tourangeaux tous bien rangés afin de perfectionner et peaufiner ma pratique : j'y retrouvais, en compagnie d'Eric et Joëlle Bricout, nos amis qui s'verneillent deux fois par semaine le tenkan et l'irimi, mais également de David Pradeau et Xavier Legros deux aikidokas berruyers avec lesquels nous avons pour habitude de partager la même maison tous les étés lors du stage de Lesneven, j'y retrouvais, disais-je, Robert Le Vourch, lesnevenien bon tain et CEN que l'on ne présente plus sous nos latitudes tant on l'apprécie pleinement, pour y suivre son bel enseignement. Rappeler aussi dans ces colonnes combien David Pradeau fut glorieux pratiquant islois en son temps avant que de se berruyer l'tatami, m'est également fort plaisante civilité. A ce sujet, vous saurez me rappeler qu'un chapitre de ces pages, je pourrais consacrer aux anciens élèves du Club qui s'en sont allés aikidoker sous d'autres cieux... Bon ben d'ac, alors...



Dire ici que je retrouvais Manue, elle aussi élève authentique, - *vous l'aurez remarqué, il est des fois où certains adjectifs sont inappropriés ou pire, mal interprétés, ancien au féminin est particulièrement de ceux-là* – du Club, au Dojo de Marcheprime entre Bordeaux et Arcachon, en compagnie de Yuta Nabatame avec qui je fis le voyage, pour un stage National animé par deux CEN de la FFAB, 7èmes Dan, Jean-Paul Avy et Claude Pellerin, la semaine dernière relèverait de l'anecdote si ce n'était l'occasion de dire qu'en mon absence c'est Pat Dickson qui se colla à la tâche et assura pour l'heure le cours du samedi matin. Merci à toi, mon cher Pat, ancien élève.... Ouais, bon ça va maintenant...



S'il est agréable d'évoquer les anciens élèves, il l'est tout autant de parler des nouveaux arrivants et de saluer ici le retour de Laetitia Bouny en ce mois de janvier, elle qui avait dû stopper l'aïkido l'an dernier pour raisons médicales : bon retour et bonne pratique parmi nous. Comme il est fort sympathique d'évoquer aussi la petite cérémonie improvisée et chargée d'une belle émotion lors de la remise du diplôme de Shodan à Hervé Sidibe, que j'eus l'honneur de présider selon la tradition, un soir de fin de cours il y a une quinzaine. Dès le vendredi suivant, Hervé, en compagnie de sa femme, offrait en fin de cours magnifique arrosage robustement dinatoire, comme le Club en connaît régulièrement depuis de belles lunes. Peut-être alors, une suggestion d'organisation : pourquoi ne pas confier à un ou une pratiquante la gestion des « events » - *c'est aussi en anglais, là, juste sur la droite...* - remarquables afin qu'ils puissent générer, quasi spontanément festifs, fluides autant que cordiaux échanges, tels qu'anniversaires, passages de grades kyu, puis dan, permis de conduire, réussites d'examens, changement d'heure, nouveau keikogi, etc... Je crois que nous serons amenés à reparler de tout cela.

Un petit mot quand même sur le stage de ce dernier samedi 12, à Verneuil sur Vienne où survinrent une bonne quinzaine de pratiquants enseignants patentés comme pas encore-tentés-par-l'idée,-mais-elle-fait-son-chemin : bref, stage de Formation



Continue organisé par la Ligue Limousin et animé par Bertrand Bidault, l'un de nos deux CER (Chargé d'Enseignement Régional), 5^{ème} Dan et BE2 de surcroît. Echanges, mises en situation, évaluations, explorations, bref, du vrai bonheur à pratiquer et faire pratiquer la magie de l'Aïkido. Compte-rendu quasi en ligne sur le site

de la Ligue. Pat Dickson devrait bientôt nous gratifier du rapport technique de la chose. D'Isle à Verneuil il n'y a qu'un pas que surent franchir 5 de nos sémillants porteurs de hakama qui firent aussi bonne figure que Stéph qui nous rendit visite dans l'après-midi et en profita pour prendre quelques photos que je m'empressai de retravailler un brin telles qu'on les aime ici. Merci à toi Steph.



Un dernier mot pour clore ce Gegedito N° 12 :

Comme annoncé en décembre, le Dojo sera fermé, la deuxième semaine des vacances de février, c'est-à-dire du 26 février au 5 mars.

Mais le stage National de La Souterraine des 12 et 13 mars prochains avec Jean-Luc Fontaine 7^{ème} Dan et Didier Allouis, 6^{ème} Dan est lui, déjà clairement annoncé et, si je puis me permettre, inratable : à vos agendas !

Et mes bises.

